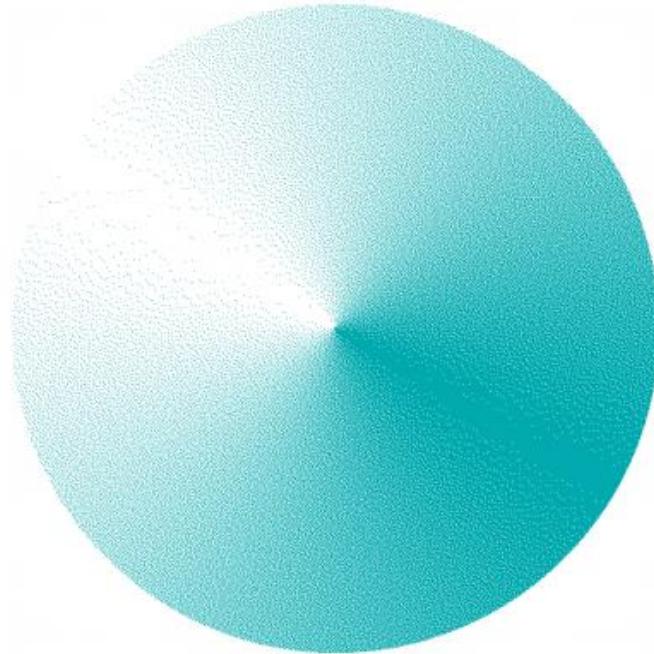




# 2021 센터스테이지코리아 공모가이드



(재)예술경영지원센터 공연유통팀

Tel. +82 (0)2 708 2272~2273

E-mail. [csk@gokams.or.kr](mailto:csk@gokams.or.kr)

Website. <http://theapro.kr/> , <http://eng.gokams.or.kr/>

## 1. 센터스태이지코리아

센터스태이지코리아는 한국 공연예술을 소개하고자 하는 해외 프리젠티어를 위한 파트너십 사업입니다.

센터스태이지코리아는 해외 축제, 공연장, 네트워크와 협력하여 한국공연예술을 세계무대에 소개함으로써 양국 공연예술의 상호 이해와 교류를 도모합니다.

## 2. 공모개요

### 1) 공모대상 : 해외 프리젠티어 기관(축제, 공연장 등)

- 한국공연 단체를 합당한 조건(공연료, 현지 체재비 등)으로 초청한 사업
- 코로나 19 감염 예방을 위한 대비책 및 연내 실현 가능한 대체방안이 구체적인 사업
- 2021년 10월 ~ 12월 중 개최되는 사업

<공모 심의 일정 및 해당 사업기간>

회차	사업기간	공모 및 심의 일정 / 결과발표
1	2021년 1~3월	2020년 12월
2	2021년 4~6월	2021년 1월
3	2021년 7~9월	2021년 3월
4	2021년 10~12월	2021년 5월/6월

### 2) 사업유형

#### ① 한 축제 혹은 극장에서 진행하는 한국특집 프로그램

##### 한국특집 프로그램

1. 2개 이상의 한국단체를 동기간에 소개하는 프로그램

2. 한 개의 대규모 한국단체를 개막작 혹은 폐막작으로 초청하는 프로그램

※ 한국공연예술을 조명할 수 있는 부대행사(워크숍, 기자회견, 포럼, 예술가 토크, 리셉션 등)를 함께 기획할 것을 권장합니다.

※ 한국특집 프로그램을 기획하길 희망하나 한국공연예술에 대한 충분한 정보가 없는 기관을 위해 예술경영지원센터는 해외기관의 한국단체 공모를 지원합니다. 한국프로그램을 기획하길 희망하는 기관은 예술경영지원센터로 문의하시기 바랍니다.

#### ② 두 개 이상의 해외기관이 연계하여 기획한 2곳 이상에서 공연되는 한국단체의 연계투어

### 3) 선정기준

#### ① 사업규모

- 한국특집 : 한국초청 단체 수, 공연 외 부대행사 개최 계획
- 해외투어 : 투어 장소의 수와 공연 횟수

② 해외초청기관의 기여도: 예술적/경제적 측면에서 한국공연단체에게 기여하는 정도

### 4) 지원 내용

- 초청 한국단체의 일부 국제항공비와 일부 화물운송비
- \* 지원금은 심사를 통해 책정
- \* 지원금은 한국단체에게 교부되며, 한국단체는 교부 신청, 집행, 정산 진행
- 한국단체를 위한 부대행사 공동기획

### 5) 지원제외대상

- 기획재정부의 「보조금 관리에 관한 법률」 제31조의2(보조사업 수행 배제 등)에 해당하는 단체 및 개인
- 문화체육관광부의 「국고보조금 운영관리지침」 제7조(보조사업자 선정 기준) 제4항에 해당하는 단체 및 개인
- 문화체육관광부의 「국고보조금 운영관리지침」 제10조(보조금 교부조건) 제1항 제1호 바~사목에 해당하는 단체 및 개인
- 「예술인복지법」 제6조의2(불공정행위에 금지)에 규정된 불공정한 행위를 하여 처벌된 단체 및 개인
- 국·공립(도, 시, 군립) 및 그 산하 출연단체 사업
- 초·중·고·대학생만으로 구성된 단체사업(아마추어 단체 사업 포함)
- 학교, 학원, 종교기관, 친교기관 등에서 운영하는 단체 사업
- 단체가 아닌 개인이 지원하는 사업
- 해외 초청기관이 한국공연예술단체에게 공연료를 제공하지 않는 사업 및 쇼케이스
- 한국 측에서 극장을 대관하여 진행하는 사업
- 1개 공연예술단체의 1개 해외공연장 초청사업(개막작 혹은 폐막작 등 주요 무대에서 소개하는 경우 제외)
- 상업적 목적이 크다고 판단되는 기업체 또는 기업체 산하 단체 사업
- 해외 한인회 등에서 교민 대상 개최하는 사업

## 6) 기타

- 코로나 19 감염 예방을 위한 대비책(자체방역지침, 자가격리면제 및 자가격리지원 등) 및 코로나로 인한 본 행사 취소 시 연내 실현 가능한 대체방안
- 선정된 해외기관은 사업 종료 후 한달 이내에 예술경영지원센터에 사업결과를 보고해야 함
- 한국공연단체에게 개런티를 지급하지 않는 사업, 한국의 타 지원기관(한국문화예술위원회, 한국국제교류재단, 전통공연예술진흥재단 등)으로부터 지원받는 사업은 추후 한국공연단체와 협의 후 공모대상에서 제외됨
- 선정 후 초기 제안서의 신청조건이 달라질 경우 지원이 다시 고려될 수 있음
- 협력제안서 선정 후 천재지변 및 자연재해가 아닌 재정 등 기타 이유로 인해 사업을 취소할 경우 차기 공모에 불이익을 받을 수 있음

## 3. 신청서 제출

### 1) 제출서류

- ① 공모신청서 (지정서식)
  - \*코로나 19 감염 예방을 위한 대비책 및 연내 실현 가능한 대체방안 필수 기술
- ② 한국공연단체 초청장 또는 계약서
- ③ 신청해외기관의 과거 프로젝트 성과자료(프로그램 북, 영상자료)

2) 제출기간 : 2021년 5월 10일(월) ~ 5월24일(월)

3) 제출방법 : 이메일 제출 [csk@gokams.or.kr](mailto:csk@gokams.or.kr)

## 4. 결과발표

- 1) 일정 : 2021년 6월 1~2주 예정
- 2) 방법 : (재)예술경영지원센터 웹사이트 공지, 선정단체 개별공지

## 5. 문의

(재)예술경영지원센터 공연유통팀

Tel. +82 (0)2 708 2272~2273

E-mail. [csk@gokams.or.kr](mailto:csk@gokams.or.kr)